**COLEGIO EMILIA RIQUELME**

**ÁREA DE HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA**

**DOCENTE: MARIA ISABEL MAZO ARANGO**

**CORREO: isamaran@campus.com.co**

**GUÍAS DE APRENDIZAJE EN CASA. SEMANA DEL 3I DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE DE 2020**

**PARA TENER EN CUENTA…**

**Recuerda que cada día al iniciar el encuentro, realizaré un saludo por WhatsApp para dar la agenda (que es la misma que está en este taller) y las indicaciones necesarias para continuar. Recuerda en lo posible realizar tus actividades directamente en el libro o en el cuaderno para hacer uso de esta inversión que hicieron nuestros padres.**

**Si por alguna razón no puedes comunicarte en el momento del encuentro, puedes preguntar tus dudas a través del WhatsApp o al correo más adelante.**

**Recuerda que el horario de actividades académicas es de 7 a 2:30, de lunes a viernes. Después de ese horario deberás esperar hasta que tenga disponibilidad de tiempo para solucionar las inquietudes.**





Iniciemos el cuarto periodo

**FECHA: LUNES 31 DE AGOSTO (5ta hora: 12-1p.m.)**

**El día de hoy tendremos encuentro sincrónico**

**TEMA: TERMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE CORTO-FORO**

**DESARROLLO:**

* **Saludo por WhatsApp**
* **Invitación al encuentro sincrónico**
* **Socialización de la actividad de corto-foro. Últimos dos grupos.**

**FECHA: MIÉRCOLES 2 DE SEPTIEMBRE (4ta hora: 10:30-11:30 p.m.)**

**El encuentro del día de hoy es sincrónico**

**TEMA: INICIO CUARTO PERIOD**

**DESARROLLO**

* **Saludo por WhatsApp**
* **Invitación al encuentro sincrónico**
* **Iniciamos el cuarto y último periodo de este año escolar.**
* **Realización del cuarto periodo con la temática dada en clase**
* **Desempeños del periodo. Al final del documento**
* **Actividad del valor del mes: amor y amistad**

**FECHA: JUEVES 3 DE SEPTIEMBRE (6Ta hora: 1-2 p.m.)**

**El encuentro del día de hoy es sincrónico**

**TEMA: LA PARODIA**

**DESARROLLO:**

* **Saludo por WhatsApp**
* **Invitación al encuentro sincrónico**
* **Acercamiento al tema de la parodia. Página 140 del libro de lengua castellana. Explicación de la actividad**

**FECHA: VIERNES 4 DE SEPTIEMBRE (3ra hora 9:30 a 10:30 p.m.)**

**Hoy nuestro encuentro es asincrónico**

**TEMA: ENTREGA DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE DE LA SEMANA. COMPRENSIÓN DE LECTURA.**

**DESARROLLO:**

* **Saludo por WhatsApp**
* **Publicación de la actividad evaluativa de la semana.**

**Recomendación de la semana:**

**Me enamoré de los podcasts, por eso esta semana nuevamente te invito a sacar un ratico de tu agenda y si te gustan los relatos y cuentos, visita:**

<https://www.ivoox.com/podcast-cuentos-relatos_sq_f1458347_1.html>

**Allí encontrarás historias de grandes autores.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Colegio** **Emilia Riquelme** | **Área: Lengua Castellana****Grado: 10° Periodo: 4****Docente: María Isabel Mazo A.** | **Intensidad semanal: 4 horas** |
| **ESTÁNDARES*** **PRODUCCIÓN TEXTUAL**

Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.* **COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL**

Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.* **LITERATURA**

Comprendo en los textos que leo las dimensiones éticas estéticas y filosóficas, entre otras, que evidencian en ellos.Comparo textos de diversos autores, temas, épocas y culturas* **MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS**

Asumo una posición crítica frente a los elementos ideológicos presentes en dichos medios y analizo su incidencia en la sociedad actual.Produzco textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades con sentido crítico.* **ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN**

Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos. | **TEMAS:**Generación del 98Generación del 27Literatura realistaLiteratura contemporáneaLa publicidad: lenguaje verbal y no verbal, signos y símbolos, influencia. ***(Actividad transversal al proyecto de Ed sexual)***Lenguaje figuradoLa sinécdoque y el símilLa retórica y el discursoEl arte y el lenguaje figuradoPlan lector |
| **Estrategias de evaluación:**  | Evidencias de aprendizajes enviadas a través del correo, puntualidad, participación en clases sincrónicas, responsabilidad académica, participación en el grupo de WhatsApp, prueba de tres editores. |



Feliz fin de semana