**COLEGIO EMILIA RIQUELME**

**ÁREA DE HUMANIDADES, LENGUA CASTELLANA**

**DOCENTE: MARIA ISABEL MAZO ARANGO**

**GUÍAS DE APRENDIZAJE EN CASA. SEMANA DEL 30 DE JUNIO AL 3 DE JULIO DE 2020**

**PARA TENER EN CUENTA…**

**Recuerda que cada día al iniciar el encuentro, realizaré un saludo por WhatsApp para dar la agenda (que es la misma que está en este taller) y las indicaciones necesarias para continuar. Recuerda en lo posible realizar tus actividades directamente en el libro o en el cuaderno para hacer uso de esta inversión que hicieron nuestros padres.**

**Si por alguna razón no puedes comunicarte en el momento del encuentro, puedes preguntar tus dudas a través del WhatsApp o al correo más adelante.**

**Recuerda que el horario de actividades académicas es de 7 a 2:30, de lunes a viernes. Después de ese horario deberás esperar hasta que tenga disponibilidad de tiempo para solucionar las inquietudes.**

***“EN EL CIELO Y EN LA TIERRA LO QUE VALE ES EL AMOR”***



**FECHA: MIÉRCOLES 1 DE JULIO (1ra hora: 7-8 p.m.)**

**El día de hoy tendremos encuentro sincrónico (plataforma Zoom)**

**TEMA: INICIO DEL TECER PERIODO**

**DESARROLLO:**

* **Saludo por WhatsApp**
* **Invitación a la clase sincrónica**
* **Revisión de textos expositivos. Los conectores gramaticales. (para esta actividad tener el archivo del texto expositivo que publicaron en el Classroom)**
* **Realiza el dibujo del tercer periodo. Este deberá tener un poema al Covid-19 y un dibujo animado relacionado.**
* **Copia o pega los indicadores y temas del tercer periodo.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Colegio**  **Emilia Riquelme** | | **Área: Lengua Castellana**  **Grado: 9° Periodo: 3**  **Docente: María Isabel Mazo A.** | **Intensidad semanal: 4 horas** |
| * **PRODUCCIÓN TEXTUAL**   Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.   * **COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL**   Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.   * **LITERATURA**   Caracterizo los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.   * **MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS**   Determino características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.   * **ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN**   Comprendo el concepto de coherencia y distingo entre coherencia local y global, en textos míos o de mis compañeros. | | | **TEMAS**  Literatura movimientos literarios del siglo XVIII y XIX en América  Gramática y ortografía, conectores gramaticales  La reclamación  La reseña cultural  El comentario literario  El autorretrato poético  El uso de la z, y, j y g  Cátedra de la paz |
| **Estrategias de evaluación:** | Evidencias de aprendizajes enviadas a través del correo, participación en clases sincrónicas, participación en el grupo de WhatsApp. | | |

**FECHA: JUEVES 2 DE JULIO (3ra hora: 9:30-10:30 a.m.)**

**El día de hoy tendremos encuentro sincrónico (plataforma Zoom)**

**TEMA: LOS CONECTORES TEXTUALES**

**DESARROLLO:**

* **Saludo por WhatsApp**
* **Invitación a la videoconferencia**
* **Socialización de los poemas al Covid-19**
* **Teoría y aplicación del tema.**

**FECHA: VIERNES 3 DE JULIO (6ta hora: 1-2 p.m.)**

**Hoy nuestra clase es asincrónica (Classroom)**

**TEMA: ACTIVIDAD PRÁCTICA DE LA SEMANA**

**DESARROLLO:**

* **Saludo por WhatsApp**
* **Publicación de la actividad práctica de la semana por el Classroom.**
* **Tener preparadas las fotos de las actividades de la semana.**

**Recomendación de la semana:**

**Este mes se celebran los 210 años de la independencia de Colombia. Te invito para que realices el siguiente cuestionario sobre cien preguntas de Colombia. Invita a tu familia y disfruten un rato juntos.**

<https://www.youtube.com/watch?v=0ruLNz_lkPU>

# 